

CURRICULUM VITAE

Marc Volger

Geldrop, 20 september 1950

Opleiding

1969/70 AIVE Eindhoven, Grafische vormgeving

1970/74 AKI Enschede | afstudeerrichting Multi Media

Prijzen

1979 Koninklijke Subsidie voor de Schilderkunst

Discipline/specialisaties

Schilderen, tekenen en grafiek

Installaties

Curator, projectinitiator/organisator, ondersteuning/advisering tentoonstellingsopbouw en bestuurswerk

Tentoonstellingen (verkorte selectie)

| | | |
|------|--|-------------------------------|
| 2017 | HERBARIUM, uitgave grafiekbox | Zaandam |
| | SEDIMENT, Presentatie manuscript voor Stichting VEDUTE | Amsterdam |
| | UNIVERSAL SOLDIER, Installatie in Fort aan den Ham | Krommenie |
| | CAMOUFLAGE, Presentatie op BACKFIRE 2, Hembrugterrein | Zaandam |
| 2016 | MISE-EN-PLACE, De Kolk | Zaandam |
| | GEWENST en ONGEWENST, Hembrugterrein | Zaandam |
| | De 4 Elementen, My Home | Zaandam solo |
| | De vragentafel, CBS Willebrord | Zaandam |
| 2015 | Thuisreis, Zuiderzee Museum | Enkhuizen solo |
| | Hangen doe je toch, Arti | Amsterdam |
| | De kunst van het verenigen, Arti | Amsterdam |
| | (ON)KRUID, My Home | Zaandam |
| | Art Bruut, Tolhuistuin | Amsterdam |
| 2014 | Schone was, My Home | Zaandam |
| | Ik verzamel, Schunck | Heerlen catalogus |
| | This side up, My Home | Zaandam |
| | Vertical views, Arti | Amsterdam |
| 2013 | 36 pogingen, De Aanschouw | Rotterdam solo |
| | Standplaats, Schaalsmeerpolder | Wormerveer solo |
| | Vecht, My Home | Zaandam |
| | Kantoor, Hembrugterrein | Zaandam |
| | Spul 2, Hembrugterrein | Zaandam |
| 2012 | ZAANS BOS | Zaandam |
| | Dutch Scenes | New York |
| | EAST SIDE STORY, Zaans Museum | Zaandam |
| | Huisraad!, Community Art project | Zaandam |
| 2011 | KUSSEN, Community Art project | Zaandam |
| 2010 | MEATING mens en vlees | Tilburg catalogus |
| | ELDERS Idylle en frictie in het landschap | St Michielsgestel catalogus |
| 2009 | Verzamelmuseum I DID IT MY HOME | Zaandam catalogus |
| | Museum der Unerhörten Dinge | Berlijn |
| 2008 | SCHUNCK* Glaspaleis | Heerlen |
| | Finimal, Arti et Amicitiae | Amsterdam |

| | | |
|------|--|-------------------------------|
| | Transformatie 4, KunstCentrum Bergen | Bergen (NH) |
| 2007 | Weerlicht, galerie AYACS | Amsterdam 1 solo |
| | NATUURLIJK MUSEUM, Witte de Withstraat | Amsterdam |
| 2006 | Galerie Maria Chailloux, Loods 6 | Amsterdam |
| | SUPERMARKT, Stadsgalerij Heerlen | Heerlen |
| 2005 | C.B.K. Zuid-Oost | Amsterdam |
| | Gebouw Waterschap Dommel en Aa | Boxtel 1 solo |
| 2004 | De Kas, patioproject Stadsgalerij Heerlen | Heerlen 1 solo |
| | Epifyten, Hortus Botanicus | Amsterdam 1 catalogus |
| 2003 | Tender prey, Arti et Amicitiae | Amsterdam |
| | Univé | Epe en Twello 1 solo |
| 2002 | Sleutelwerken, Arti et Amicitiae | Amsterdam |
| | Lijn=vorm=inhoud, Stadsgalerij Heerlen | Heerlen 1 catalogus |
| 2001 | Fundació La Caixa | Lerida/Spanje 1 solo |
| | Te mooi om waar te zijn | St Michielsgestel 1 catalogus |
| 2000 | 10 jaar Maria Chailloux | Amsterdam |
| | Water, Nationaal Glasmuseum | Leerdam |
| | Internationaal kunsteducatie project | Lund, Zweden |
| 1999 | De omgang met water, Nederlandse Bank | Amsterdam |
| | Hoofdkantoor Rabobank, West-Friesland | Wervershoofd 1 solo |
| 1998 | Red Light district, Vrieshuis Amerika | Amsterdam 1 catalogus |
| | Pijn, Hotel Winston | Amsterdam |
| 1997 | Zelfmoord op je verjaardag | |
| | Enschedeese school 20 jaar, Stedelijk Museum | Amsterdam |
| | Post Restante, Arti et Amicitiae | Amsterdam |
| 1996 | Rabobank | Schagen 1 solo |
| 1995 | Galerie Nanky Vreeze | Amsterdam 1 solo |
| 1994 | KunstCentrum Bergen | Bergen 1 solo |
| | Galerie Erhard | Dresden |
| 1993 | Veel tekeningen, Maria Chailloux | Amsterdam |
| 1992 | Galerie d'Eendt | Amsterdam 1 solo 1 catalogus |
| | Tijdelijk asiel, Arti et Amicitiae | Amsterdam |
| 1991 | KunstRai | Amsterdam |
| | Loodglans, Galerie Het Gerecht | Amsterdam |
| 1990 | Galerie d'Eendt | Amsterdam |
| 1989 | Galerie d'Eendt | Amsterdam 1 solo |
| 1988 | Replika en Let's Party, Aorta | Amsterdam 1 catalogus |
| | Frank Bustamente Gallery | New York |
| 1986 | Galerie Resy Muysers | Tilburg 1 catalogus |
| 1985 | Tweelicht, Kruithuis | 's-Hertogenbosch |
| 1984 | V2 | 's-Hertogenbosch 1 catalogus |
| 1983 | Noordbrabants Museum | 's-Hertogenbosch |
| 1981 | Galerie Asselijn titel | Amsterdam 1 solo |
| 1979 | Koninklijk Paleis | Amsterdam |
| 1978 | Stedelijk Museum Schiedam | Schiedam |
| 1975 | Krabbedans | Eindhoven |

Curator

| | |
|---------|---|
| 2012/15 | MY HOME I 7 community artprojecten, Rosmolenwijk Zaandam |
| 2011/12 | MY HOME I 5 community artprojecten, Rosmolenwijk Zaandam |
| 2010/12 | Billboardproject ELDERS I Idylle en frictie in het landschap, Sint-Michielsgestel en ELDERS aan de Maas, Venlo (met Ank van Engelen & Fieke Barten) |
| 2006 | Met het oog op Den Dungen (i.s.m. werkgroep KinderKunstroute) |
| 2004 | Epifyten, Amsterdam (met Peter van der Heijden en Harald Schole) |

2001 Kunstroute Te mooi om waar te zijn, Sint-Michielsgestel
1997 Project Burchtbeelden in Bronckhorst, Bronckhorst (Gld)

Opdrachten

2016 Gemeente Zaandam > De vragentafel
2006 Hortus Botanicus Amsterdam > Installatie Relict
1998 NOS tv-film productie > Medewerking aan locatiedecor Ilse
1995 GG&GD Amsterdam > Schildering met bronzen objecten De Reis

Nevenfuncties

2010 > nu bestuurslid Jeanne Oosting Stichting
2002 > nu lid financiële commissie Arti et Amicitiae
1999 > 2012 voorzitter stichting Dommel in Beeld
1994 > 2011 voorzitter Vereniging Woon- en Werkgemeenschap Oostenburg, Amsterdam
1994 > 1999 secretaris bestuur Arti et Amicitiae, Amsterdam

Werk opgenomen in de collectie van o.m.

SCHUNCK* Heerlen, AMC Brummelkamp Galerie, Delta Lloyd, DSM, Deutsche Bank de Bary, Gemeente Amsterdam, Gemeente Heerlen, Honeywell, KPMG, Katholieke Universiteit Brabant, Provincie Noord-Brabant, Rabo Bank, Randstad Nederland, Rijksdienst voor Ondernemend Nederland, Haag, ZAO Zorgverzekering, Hogeschool Amsterdam, VOCAM Amsterdam, en vele particulieren